

# DIVERSITY

Autoren:  
Stefan Haering und Christiane Bolte-Costabiei

## ZUSAMMENFASSUNG

### KURZBESCHREIBUNG

Die Schüler\*innen erstellen in Gruppen wahlweise einen eigenen Song, ein Gedicht oder eine Unterseite für ihre Schulwebsites. Sie beschreiben hier die Vorteile von kultureller Vielfalt an ihren Schulen.

### ZIELE

Die Schüler\*innen können gemeinsam im Team mit anderen Schüler\*innen positive Aspekte gegen Diskriminierung, Rassismus und Vorurteile zum Ausdruck bringen.

### SPRACHLICHE ZIELE

Die Schüler\*innen können Vorteile und positive Aspekte benennen und begründen.

### DAUER

2 Wochen

### SPRACHE

Englisch

### MATERIALIEN

Arbeitsblatt für Schüler\*innen:  
Austauschaufgabe *Diversity*

### MEDIEN

Die Lehrer\*innen nutzen die etablierten Kommunikationswege zwischen ihnen und ihren Schüler\*innen.

Für die Präsentation der Fotos: soziales, geschlossenes Netzwerk oder Web 2.0-Anwendung.

Notwendige Funktionen: Möglichkeit, Fotos zu posten und zu kommentieren.

### AUFWAND



## BESCHREIBUNG

Die Schüler\*innen erstellen in Gruppen wahlweise einen eigenen Song, ein Gedicht oder eine Unterseite für ihre Schulwebsites. Sie beschreiben hier die Vorteile von kultureller Vielfalt an ihren Schulen.

## VORBEREITUNG DER LEHRER\*INNEN

Die Lehrer\*innen wählen das Medium für die Veröffentlichung der Ergebnisse und bereiten dort alles vor. Sie teilen die Schüler\*innen in klassenübergreifende Gruppen ein.

### Material

Siehe Anlage: *Übersicht über Apps und Anwendungen*

## EINFÜHRUNG DER KLASSE

Die Lehrer\*innen erklären ihren Schüler\*innen die Aufgabe und stellen ihnen die Kontaktdaten der Gruppenmitglieder der Partnerklasse zur Verfügung.

Sie geben ihnen die Zugangsdaten zu dem ausgewählten Medium, in dem das Endprodukt gepostet wird.

Die Schüler\*innen wählen bei der Gruppenarbeit ihren eigenen Kommunikationsweg. Das Medium sollte die Funktion bieten, gemeinsam ein Dokument bearbeiten zu können.

### Material

Arbeitsblatt für Schüler\*innen:  
Austauschaufgabe *Colorful Diversity*

## AUSTAUSCH

Die Schüler\*innen sammeln gemeinsam Vorteile und positive Aspekte, die Vielfalt innerhalb der Schulgemeinschaft bietet. Sie einigen sich dann auf 5-7 relevante Aspekte.

Im nächsten Schritt erarbeiten die Schüler\*innen gemeinsam

- einen Song, in dem die Vorteile und positiven Aspekte benannt werden; dabei können die Schüler\*innen auch musikalisch aktiv werden.
- ein Gedicht, in dem sie die Vorteile und positiven Aspekte beschreiben.
- eine Seite einer Website ihrer Schule, die sie mit Fotos und Texten ausstatten und entsprechend vom Layout grafisch ansprechend gestalten.

Sie präsentieren ihr Produkt und sehen sich die Beiträge der anderen Gruppen an.

## REFLEXION

Die Schüler\*innen reflektieren online oder im Klassenraum, welche Auswirkung Vielfalt auf ihren Alltag hat und worauf sie in Bezug auf Vielfalt in Zukunft achten möchten. Sie besprechen dabei auch Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den Klassen, siehe im Anhang *Methoden zur Reflexion im Klassenraum*.

Für die Reflexion stehen Leitfragen zur Verfügung, siehe Anhang *Reflexionsfragen für Schüler\*innen*.

